

conecta

Número 31 | 2º Trimestre 2024 | www.conectaindustria.es



IDESA, la ingeniería y el diseño asturianos 31 años después



Foto de familia con los finalistas, jurado, patrocinadores, colaboradores y organización de Espacios Sostenibles / Marta Martín

Los jóvenes que representan la sostenibilidad asturiana

La segunda edición de Espacios Sostenibles, una iniciativa organizada por el Clúster Ecco, ya tiene ganadores. La gala de premios se celebró el 30 de abril en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Oviedo

La segunda edición del proyecto Espacios Sostenibles, organizado por el Clúster Ecco, ya tiene ganadores. El 30 de abril se celebró en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Oviedo la gala final, donde un exigente jurado eligió a los centros que este año van a representar la sostenibilidad asturiana.

De entre más de 50 proyectos liderados por casi 300 alumnos, se eligieron seis finalistas, tres de primaria y otros tres de secundaria. Después de valorar los prototipos y maquetas sobre los que los alumnos plasmaron sus ideas, se eligió el orden de los ganadores.

Finalmente, el colegio Príncipe de Asturias (Las Regueras) estuvo en los tres puestos del pódium en la categoría de los más pequeños, siendo el tercer clasificado el proyecto 'Las Regueras verde'; el segundo, 'Las Regueras sostenible'; y el ganador 'Fun city Las Regueras'.

"El proceso ha sido muy gratificante porque desde el primer momento se implicaron un montón", dijo Reyes Garzón, tutora de los ganadores que están cursando segundo de Primaria. El hecho de que los tres finalistas fuesen del colegio Príncipe de Asturias les enorgullece "porque es la manera que tenemos de trabajar en el centro y refleja lo que somos".

En secundaria hubo variedad. El tercer puesto se lo llevó 'Espacio

verde del conocimiento', de la Formación Profesional del IES N°1 de Gijón; el segundo fue para el IES Menéndez Pidal, de Avilés, con su trabajo 'Isidora'; y el primer premio aterrizó en manos del IES Batán, de Mieres, con 'Playa fluvial - Les recicladores'.

La novedad de esta edición fueron los accésits, reconocimiento que el Clúster Ecco y sus colaboradores decidieron destinar a aquellos centros que demostraron buenas prácticas en el uso de la madera para la construcción sostenible; en la gestión de residuos municipales y en accesibilidad y movilidad. Recibieron esta distinción, en la madera, 'Eco Holidays' del Colegio San Fernando de Avilés; en la de residuos, 'Oñón Renovado y Verde' del IES Batán de Mieres; y en la de accesibilidad, 'Staka' del IES Luces de Colunga.

Divulgar las bondades de la sostenibilidad

El presidente del Clúster Ecco, Juan Ordieres, abrió el acto destacando la necesidad de promover este tipo de iniciativas en las que se fomenta la participación de los niños. "Cada proyecto presentado refleja un paso cercano hacia la creación de espacios urbanos más amigables que respeten nuestro entorno", apuntó.

Por su parte, el concejal de Urbanismo del Ayuntamiento de Oviedo, Ignacio Cuesta consideró la iniciativa "un modo de divulgar las bondades de la sostenibilidad" y recalzó la necesidad de que se propicie "la colaboración entre el ámbito público y privado".

Otro de los interventores fue el Consejero de Ciencia, Empresas, Formación y Empleo, Borja Sánchez, quien determinó Espacios Sostenibles "una manera de difundir la ciencia, de visibilizarla y hacerla accesible a todo el mundo". Desde su punto de vista es necesario acabar con el cliché de que todas las vocaciones relacionadas con lo científico, con la tecnología, con la ingeniería o las matemáticas puedan parecer más difíciles, "simplemente requieren más esfuerzo y dedicación".

Para el consejero ser capaz de plasmar una idea en un prototipo "es el primer paso de la ciencia. Son trabajos muy originales que pueden ser explicados, y a partir de ahí se puede construir una solución innovadora, un nuevo producto o servicio".

El broche del evento lo puso la Consejera de Educación, Lydia Espina, quien consideró fundamental "que se trabaje esto desde edades tempranas, y qué mejor lugar que desde el sistema educativo".

Los proyectos ganadores

Fun City Las Regueras

Lo primero que hicieron fue investigar el ODS 11 'Ciudades y comunidades sostenibles'. Decidieron crear una maqueta y reutilizar materiales del mercadillo para darles una tercera vida. Hicieron edificios y contenedores del punto limpio con cajas, paneles solares con bolsas de patatas, carriles bici con cartón y coches con rollos de papel higiénico. Con su proyecto crearon una ciudad sostenible donde usan energías renovables, disminuyen las emisiones de CO2 y reciclan basura, entre otras.

Las Regueras Sostenibles

Este equipo hizo sostenible el colegio, el polideportivo y el entorno rural después de estudiar criterios como la construcción bioclimática y el ahorro energético, la contaminación acústica y lumínica, la gestión del agua, el entorno social, la alimentación o la gestión de residuos, entre otros. Así fueron creando soluciones para cada uno de los puntos hasta conseguir el objetivo.

Las Regueras Verde

Los terceros ganadores de Primaria se centraron en el polideportivo y en el edificio de Infantil y, también en base a unos determinados criterios de sostenibilidad fueron

descubriendo alternativas con las que reducir contaminación o aprovechar energías renovables. Por ejemplo, pusieron canalones para recoger el agua y unos contenedores para aprovechar los restos del comedor y los residuos del colegio y así proceder a su compostaje.

Playa Fluvial - Les Recicladores

Este grupo propuso una zona de ocio en un espacio natural, con una cafetería sostenible, un acceso seguro al río, un túnel subterráneo... Ubicado en un área al final de la senda que une Ablaña con Santa Cruz, en el concejo de Mieres. Algunas de las soluciones que aporta el proyecto son eficiencia energética, gestión sostenible de los recursos y de los residuos, movilidad sostenible, uso de la vegetación para la sostenibilidad o incluso técnicas de construcción sostenibles, sin dejar atrás la inclusión social, entre otras.

Isidora

Los componentes de Isidora quisieron dar forma a un proyecto arquitectónico sostenible, cuya finalidad es dar un lugar de encuentro en el que se pueda conectar con el entorno natural y pasar un buen rato de ocio con amigos o seres queridos. El resultado fue un edificio con una estructura especial basado, por ejemplo, en técnicas de aprovechamiento hídrico o energías renovables.

Espacio Verde del Conocimiento

Ubicado en Nuevo Rocés, Gijón, este proyecto busca aprovechar materiales de demolición y sobrantes para crear pozos, recolectar agua de lluvia, hacer placas solares mixtas, sistemas de domótica... Y también utilizar el agua y la energía para ser autosuficiente, hacer un gasto mínimo y reducir la huella de carbono.



La gala final de la II edición de Espacios Sostenibles se celebró en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Oviedo, y contó con una exposición de maquetas y trabajos con materiales reutilizables y reciclables.



El proyecto 'Isidora' del IES Menéndez Pidal de Avilés.



La exposición con los 50 proyectos se pudo visitar posteriormente en el Auditorio Príncipe Felipe de Oviedo.



El proyecto 'Fun City Las Regueras'.



LJuan Ordieres, presidente del Clúster Ecco.



Los ganadores del primer puesto en primaria, del colegio Las Regueras, gracias a su proyecto 'Fun City Las Regueras'.



El primer premio de secundaria aterrizó en manos del IES Batán, de Mieres, con su proyecto 'Playa fluvial - Les recicladores'.



La exposición contó con más de 50 proyectos y maquetas realizadas por más de 280 participantes de centros educativos de Asturias.



El jurado estuvo formado por la Consejería de Ciencia, Empresas, Formación y Empleo, la Consejería de Educación, Cogersa, Grupo Siero, el Colegio de Aparejadores de Asturias y Ayuntamiento de Oviedo.



Paz Orviz - Gerente de COGERSA

“Es una satisfacción que dentro de los proyectos presentados la gestión de los residuos y la economía circular fuesen una constante”

¿Cuál es la relación de COGERSA con el Clúster Ecco?

COGERSA es socia del Clúster Ecco, una asociación en la que, si bien sus miembros son mayoritariamente empresas privadas, nos hemos integrado como una entidad pública, ya que nos sentimos vinculados a los objetivos del Clúster y, particularmente, tenemos sinergias con el sector de la construcción. Por una parte, gestionamos residuos de construcción y demolición; por otra, fabricamos áridos reciclados, un material recuperado cuyo uso estamos promoviendo.

¿Por qué decidisteis formar parte del jurado del proyecto Espacios Sostenibles del Clúster?

En COGERSA tenemos claro que el cambio en los hábitos de consumo y el compromiso diario con el medio ambiente nace en las aulas. Nosotros somos pioneros en haber creado una red de centros educativos que trabajan diariamente en la educación ambiental, es nuestra Red de Escuelas por la Circularidad. Tenemos 200 centros educativos en un proyecto que va camino de los veinte años de trayectoria. Por tanto, esa relación que tenemos con la comunidad educativa asturiana la reforzamos a través de nuestra participación en concursos escolares como este de Espacios Sostenibles, en el que la

correcta gestión de los residuos (desde la prevención, al reciclaje) es uno de los temas centrales.

¿Qué temáticas relacionadas con la entidad han tocado los jóvenes que participaron?

Han trabajado temas de agua, energías renovables, la incorporación de materiales sostenibles e incluso temáticas sociales, entre otros con los que COGERSA tiene una relación directa e indirecta. Para nosotros es una satisfacción que, dentro de los 50 proyectos presentados, haya sido una constante prácticamente en todos ellos la alusión a la gestión de los residuos y a la economía circular. Esto demuestra que estos niños y estas niñas llevan ya un aprendizaje nato respecto a la economía circular; y no solo en lo referente a separar para reciclar, sino incluso con relación a cuestiones más avanzadas como la incorporación de materiales reciclados a la fabricación de edificios o la generación de compost.

¿En qué os habéis basado para elegir a los ganadores?

Nos reunimos previamente para valorar los 50 proyectos. Estaban las maquetas y las correspondientes memorias y lo que percibimos es que había maquetas de un alto nivel técnico. Nos entraron por los ojos, por así decirlo, aquellas que te-

nían un trabajo importante de horas detrás. Así que, en definitiva, valoramos la calidad de la maqueta y la integración, lo más alta posible, de esos vectores que había que tener en cuenta.

En la preselección tuvimos en cuenta, por supuesto, la calidad de las memorias y la transversalidad. Y también nos fijamos en el nivel de aterrizaje de las ideas en sus territorios respectivos, puesto que había proyectos concretados en los concejos que se desarrollaban, buscando edificios y emplazamientos muy específicos, lo que da muestra de un trabajo de exploración y conocimiento del entorno que hay que reconocer en el alumnado.

Quiero resaltar que había proyectos en concreto que tenían conceptos muy avanzados sobre residuos, como la utilización de hormigones reciclados o la instalación de sistemas neumáticos de recogida de residuos...

Desde mi punto de vista llegaron a la final las mejores, y lo que valoramos en la gala final fue la presentación, la puesta en escena. Quisiera destacar el nivel de los centros de Primaria, que han hecho una presentación muy trabajada y los profesores han demostrado un gran nivel de compromiso, ¡para quitarse el sombrero! Así da ganas de seguir haciendo cosas.



Jorge Fernández-Mier

Director General de Urbanismo y Medio Ambiente en el Ayuntamiento de Oviedo

“Deseamos que este acto se convierta en la fiesta de la sostenibilidad en el marco de los colegios y los institutos”

¿Cuál es la implicación del Ayuntamiento de Oviedo en iniciativas como Espacios Sostenibles?

Desde la dirección general de Urbanismo y Medioambiente siempre vamos a apoyar iniciativas de este tipo porque son muy interesantes y porque hay que concienciar a la ciudadanía. Una parte importantísima de la misma son las nuevas generaciones, los chavales y niños que han participado en este proyecto.

La implicación del Ayuntamiento es total, estamos encantados de haber acogido en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Oviedo una iniciativa de este tipo.

Hemos trabajado desde hace muchos meses mano a mano con el Clúster Ecco en la puesta en marcha del proyecto y siempre vamos a seguir apoyando otros de estas mismas características.

¿Os gustaría que participasen más colegios de Oviedo y que este evento sea un punto de encuentro anual?

Indudablemente la implicación de los colegios de Oviedo tiene que ser mayor. Este año hemos tenido pocos, de cara al año que viene vamos a intentar gestionarlo con mucha más antelación para poder hacer partícipes a muchos más.

Lo que más deseamos es que este acto se convierta en la fiesta de la sostenibilidad en el marco de

los colegios y los institutos, y los de Oviedo tienen que estar ahí.

A través de la concejalía de Educación hemos propuesto ya al inicio del próximo curso escolar 2024-2025 es una implicación por parte de los centros educativos para que puedan incluir dentro de sus distintas asignaturas, y en concreto de las que tienen un componente de sostenibilidad o de ecología, como plástica o la tecnología. Interiorizarlo e incluirlo dentro de lo que es el currículum docente para que puedan participar y sumar esta actividad dentro de su docencia ordinaria.

¿Qué más te ha llamado la atención desde el punto de vista del director de urbanismo?

Estuvimos hablando durante las valoraciones que en este proyecto se perciben muchos potenciales arquitectos, ingenieros, muchos técnicos en resumidas cuentas. Se ve calidad y niños muy concienciados, con conocimientos muy profundos en cosas que incluso saben más que nosotros o son más imaginativos en las propuestas.

Se ve que las políticas que se han llevado a cabo en los últimos años de concienciación han calado en esas generaciones; se ve que saben utilizar el reciclaje, que saben hablar de proyectos sostenibles, saben manejar madera, cartón, y conceptualmente están a la vanguardia. Eso es un motivo para enorgullecernos todos y felicitarlos.